













ALLÍ OBTENÍA LO QUE ENVIDIABAN MUCHOS ESCLAVOS: /PROPINAS!



EN SILENCIO DÍA LAS CONVERSACIONES DE LOS PARROQUIANOS...

AYER QUISO ESCAPÁRSEME UN ESCLAVO. Y MIS PERROS LO DESTROZARON. /JA. JA/



CUIDADOSAMENTE IBA REUNIENDO LAS PROPINAS CON UNA SOLA IDEA: COMPRAR SU LIBERTAD.









































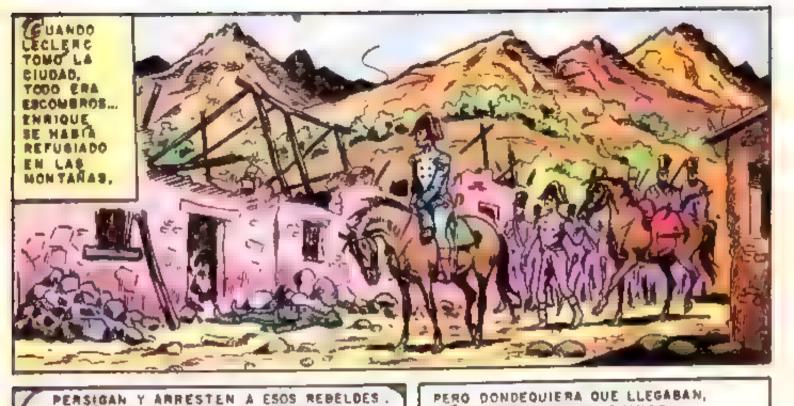


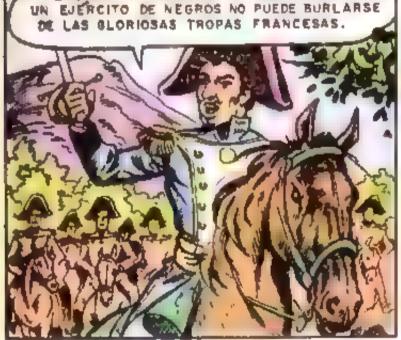


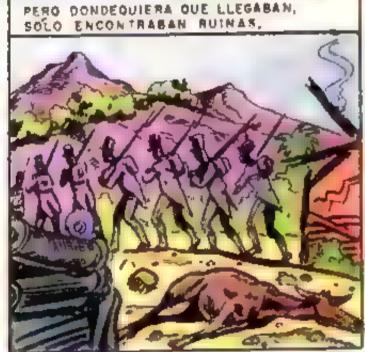




















































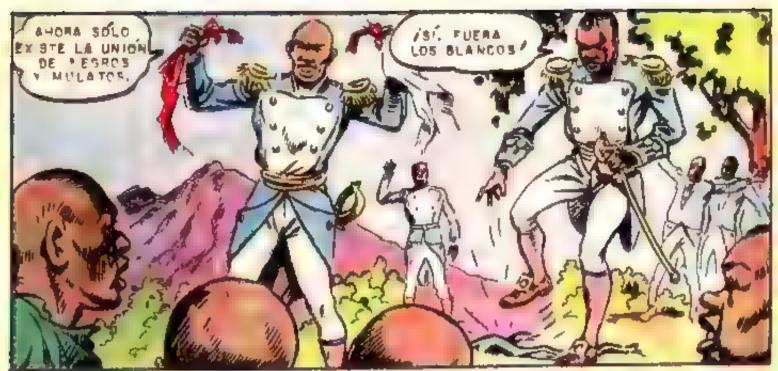








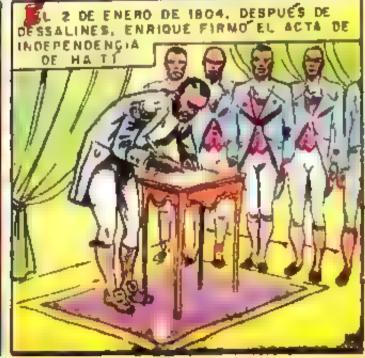










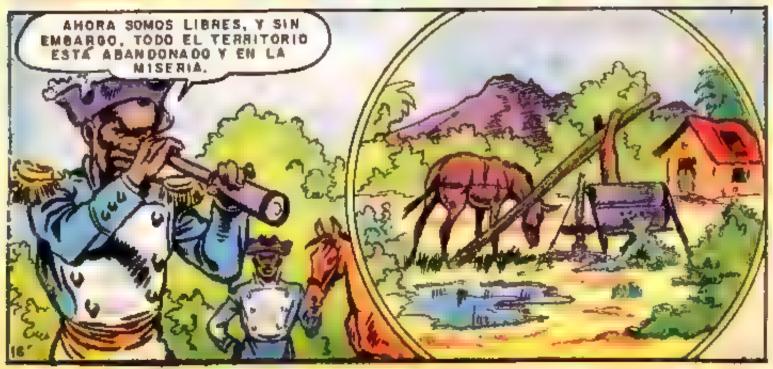






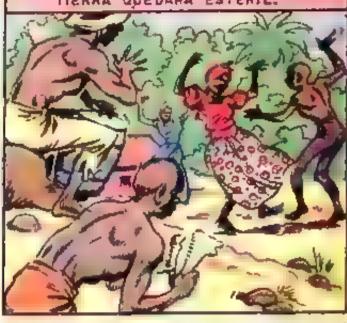












PERO EN EL SUR DE HAITÍ, EL MILITAR Y POLÍTICO ALEJANDRO PETION, UNO DE LOS MAS BRILLANTES PATRIOTAS DE AQUELLA



A LA CABEZA DE SU EJERCITO, EL PRESIDENTE SE DIRIGIO A LA ZONA SUBLEVADA.











































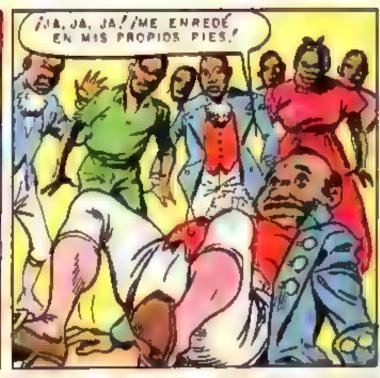












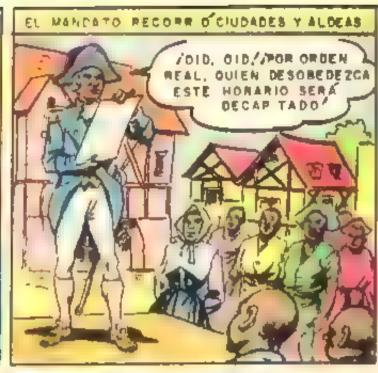






























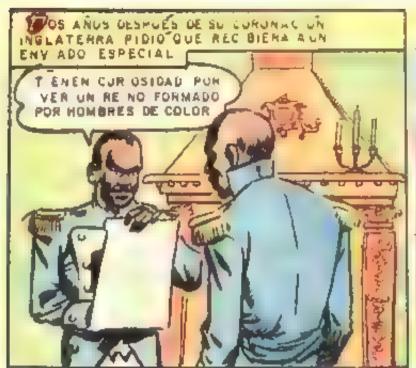




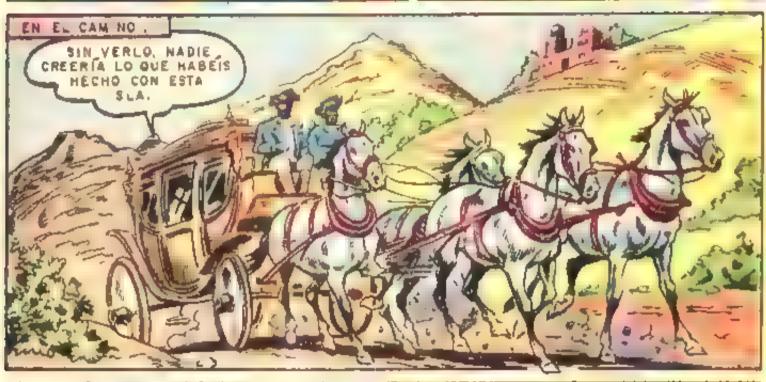
















EN LA TERRAZA PRINCIPAL DE SANS SOUCI,





























































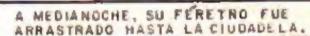






EL REY PIDIO QUEDARSE SOLO. YOMO SU REVOLVER Y SE DISPUSO A MORIR.









"El Duque del Melón"...

A vida de Enrique Cristóbal, el rey negro de Haiti que naciera en la isla de Granada en 1767, es tan pintoresca como dramática, tan sublime como curiosa, al extremo de poderse decir que pocas veces ha reaistrado la historia un caso tan apa-

sionado y vialento.

Baste decir que habiéndose convocado en Haiti una Asamblea Nacional, asumió el mando ilimitado como un dictador y dispuso o su antojo de vidas y haciendas, contrariando el deseo del bando contrario, que encabezado por el brillante patriota Petion, era partidario de un gobierno republicano. Como consecuencio de aquella arbitrariedad, los enemigos de la dictadura se levantaron en armas contra Enrique Cristóbal, pera este, venciéndolos en diversos combates, se hizo proclamat rev.

Yo en su calidad de monorca, organizó el país y promovió mejoras materiales. Pero su principal preocupación era crear una nobleza entre los negros, y llamando a sus amigos y coloboradores, les dia nambres rimbombantes y títulos jamás vistos, tales como "El Duque del Melón", "El Marqués de la Limonado", "El Barán de la Sandia", "La Baronesa de la Mermelada", "El Gran Caballero del Coco", etc., recordando con esas titulas las nombres de la producción agricola del país.

Instituyó, además, obispos y arzobispos, creó la orden real y militar de San Enrique, mandaba fusilar a los ciudadanos que se levantoban después de las seis de la mañana, y se rodeó de un luja aparatoso, mandando edificar los palacios de Sin cuidado (Sans Souci) y de Las delicias de la reina.

Habia abalido la esclavitud, pero la condición de sus súbditos era lamentable, ya que por el motivo más insignificante mandaba apalearlos o los metia en carceles sombrios de las que jamás volvian a salir.

Al margen de estas excesos, Enrique Cristóbal es una figura principalisima en la historia de Haiti, y por su valor y estrategia como militar se le recuerda con admiración.

Aquel jefe dominante y estrafolario habia sido esclavo, habia sufrido en su alma y en su carne los horrores y la humillación del cautiverio; habia trabajado como mozo de hotel, e infinidad de veces había estado a punto de morir... sin embargo, su gran tenacidad y la confianza que tenia de

si mismo realizaron el milagro de su encumbromiento, y con golpes de audacia logró escalar los más elevados puestos, hasta convertirse en Su Majestad el Rey.

Luchó en la guerra de Independencia de los Estados Unidos, y fue de los primeros que siguieron al patriota Toussaint Louverture, quien más tar-

de la nombró su lugarteniente.

Combatió después contro Francia, España e Inglaterra, y en cada acción guerrera dejó ejemplo de valor e inteligencia militar. Al intentar los franceses restablecer la esclavitud en Haiti, fue un verdadero campeón de la libertad humana. Francia, entonces, mandó a la isla al general Leclerc. pero na puda someter a los haitianos, y mucho menos a Enrique Cristóbal.

Durante algunos años, ya en el poder, pareció gobernar con tranquilidad, pero sus arbitrariedades como soberano hicieron que el pueblo se levantase en armas contra él varios veces; incapaz de someter la rebelión, se retiró a sus habitacio-

nes y se quitó la vida.

De sus hijos, se sabe que uno cayó en manos de los rebeldes y que otro pasó o Francia, donde tuvo un fin desdichado. Su esposa y sus hijas se traslodaron a Inglaterra y después a Italia.

> Adapteción Literaria: Mario Marin Basksación Artistica: Adolfo Mariño Ruiz Porteda E. Velázquez M.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

LOS PEREGRINOS DEL "MAYROWER", o seen les primeros celones que as establecieron en les Estados Unidos a fines de 1620, es el título que llegará a manos de los lectores el mes entrante. Se trata de une auténtica Avantura de la Vida Real, digna da figurar en esta seria cada vez más laida en América y España. Conezca usted el accidentado viajo y las nsúltiples aventuras de LOS PE-REGRINOS DEL "MAYFLOWER", los valientes navegantes que arrostrando el peligro lograron poner sus plantas en la América del Norte, para fundar ciudades e inaugurar una gran civilización.

AVENCUAS: DE LA VIDIA REAL — AAU V — Nº 58 — 1º de printere de 1960. Director Alfredo Cardona Ferra Revina mensual. Copyright 1966. Decembri cum alex reservo dos. Autorizada cumo correspondencia de 7º riese en la Administración de Carroco Nº 1, de Marco III P. el 21 de enero de 1916. 3 1.00 el spor de en la Revina Marcona. Dis. 6.16 per el Estregoro. Publicada par "Edicionas Burgantivita. S. A., de la "Organisación Edicionas Revinas Marcona. Director de Edicionas de Refusa Marcola. Director de Edicionas de Refusa Apartica. Director de Refusa Apartica. Director de Edicionas de Refusa Apartica. Director de Refusa Apartica de Refusa Apartica. Director de Refusa Ap

Un problema Pocas esc



Pocas escuelas pocos maestros y muchos niños que tienen derecho a la enseñanza...

Si cada persona que haya recibido el bien de la cultura enseñara a un semejante a leer y escribir, el problema podría resolverse.

Enseñe usted a un semejante con

LECTURA PARA TODOS Cuadernos Educativos.

Están publicados en forma amena y atractiva, como un aporte a la enseñanza elemental

Adquiéralos del representante de la Distribuidora de Publicaciones Universales en su localidad.







Novero Editorei-Impresorei, S. A.



biscores Recognices 5 A

ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, A. C.

México

¡Shakespeare Invade el Campo de la Historieta!



su obra inmortal

El sueño de una noche de verano

aparecerá próximamente en nuestra serie

TESORO de Cuentos Clásicos

¡Impecable Realización Artística!

¡Una Joya para Chicos y Grandes!

Pídala a su voceador o distribuidor favorito o directamente a: DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A. Apartado Postal 10223 México 1, D. F. Donato Guerra 9.